

# Pruebas de acceso para Centro Autorizado Escuela de Música Colegio Fuentelarreyna

**CURSO 2024/2025**  
(Decreto 7/2014 30 enero)



1. Información general sobre el modelo en que deben realizarse las pruebas
2. Pruebas de acceso a 1er curso de Enseñanzas Elementales
  - 2.1 Objetivos
  - 2.2 Contenidos
  - 2.3 Criterios de Evaluación
  - 2.4 Criterios de Calificación

## 1. Información general sobre el modelo en que deben realizarse las pruebas

### PRUEBAS DE ACCESO A 1er CURSO

#### CARACTERÍSTICAS DE LAS PRUEBAS

Para acceder a estas enseñanzas, los interesados deben superar una prueba de acceso, que es distinta en función de si se pretende comenzar de cero estos estudios o si la intención es acceder a un curso diferente del primero.

La prueba de **acceso a primer curso** es una prueba de aptitudes musicales generales, para la cual no es necesaria preparación específica alguna, ni tocar un instrumento.

## 2. PRUEBA DE ACCESO 1er CURSO DE ENSEÑANZA ELEMENTAL

### 2.1 OBJETIVOS

**Valorar las aptitudes musicales generales, la capacidad auditiva y vocal y la aptitud melódica.**

### 2.2 CONTENIDOS

La prueba consistirá en la realización de:

A.- **Ejercicio rítmico:** El tribunal propondrá al alumno 10 secuencias rítmicas sencillas de dificultad progresiva, que este deberá repetir después de su audición.

B.- **Ejercicio vocal (I):** El aspirante cantará una canción popular infantil que el centro determinará con antelación.

C.- **Ejercicio vocal (II):** Realización vocal de 10 secuencias melódicas sencillas, que se deben repetir inmediatamente después de su audición.

### 2.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1er Curso de Enseñanzas Elementales)

La prueba de acceso al primer curso de Enseñanzas Elementales atenderá, prioritariamente, a la evaluación de las aptitudes musicales de los aspirantes. En cada uno de los ejercicios que componen la prueba se valorarán los siguientes aspectos:

A.-Ejercicio Rítmico:

- Reproducir correctamente el ritmo de las secuencias rítmicas propuestas.
- Reproducir correctamente el tempo de las secuencias rítmicas propuestas.

B.-Ejercicio vocal (I)

- Cantar con precisión la afinación de la canción propuesta.
- Ejecutar el ritmo de la canción de la canción propuesta de forma correcta.
- Cantar de forma inteligible el texto.

C.-Ejercicio vocal (II)

- Afinar con precisión las secuencias melódicas propuestas.

## **2.4 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (1er Curso de Enseñanzas Elementales)**

Valorar cada ejercicio de 0 a 10 puntos, con un decimal. Se considerará que la prueba ha sido superada cuando la calificación final sea igual o superior a 5.

La calificación de la prueba será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada uno de los tres ejercicios.