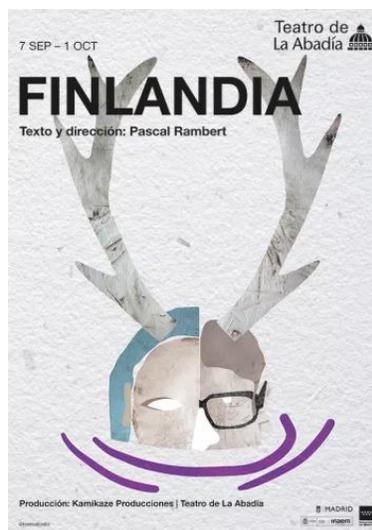


- CURSO:** 1º y 2º de Bachillerato.
OBRA: *FINLANDIA*, de Pascal Rambert.
SALA: Teatro de La Abadía.
FECHA: jueves 28 de septiembre de 2022. 20:00 horas.
PRECIO: 13,50 €. (Facturado a través de banco. Incluidos los gastos de gestión). Los alumnos acudirán y volverán por sus propios medios. Es imprescindible la puntualidad en el acceso a la sala.

Habitación de hotel en Helsinki. Israel se ha trasladado desde Madrid para intentar aclarar su relación con Irene, que está rodando una película en la ciudad. Muchos años viviendo juntos, pero ahora diferentes puntos de vista sobre el pasado, y principalmente sobre el futuro, los enfrentan... Son un padre y una madre que discuten la custodia de su hija. Se puede decir que en ese preciso momento asistimos a la parte más fea de la especie humana.

Pascal Rambert, autor y director de *Finlandia*, está considerado una de las figuras más brillantes del teatro contemporáneo europeo. Su trabajo se distingue por un compromiso inagotable con las últimas corrientes de las artes escénicas: autores contemporáneos, actores y actrices, bailarines, cuerpos y voces. El teatro de Rambert es un reflejo agudo y mordaz de la vida, de las complejas relaciones humanas entre hombres, mujeres, amigos, amores y compañeros de trabajo. Todo ello crea un efecto de distancia y catarsis que arranca la risa del espectador gracias a los desfases inesperados y a los bruscos cambios de dirección.



Relación con los Principios Pedagógicos del PEC.

- Educación para la ciudadanía activa y la práctica de los valores democráticos a partir del conocimiento de las sociedades y sus culturas a lo largo de la historia.
- Educación para fomentar el pensamiento humanístico y la reflexión ética ante los retos presentes y futuros.
- Educación para la creatividad, las artes y la estética, el inconformismo y el cultivo de la sensibilidad.

Víctor Velasco Regidor
Director

Autorización

Autorizo a mi hijo/a _____,
de Bachillerato, grupo _____, a acudir al Teatro de la Abadía el 28 de septiembre de 2023.

Fdo.: _____
Padre

Fdo.: _____
Madre