

**CURSO:** 1º y 2º de ESO.  
**ACTIVIDAD:** Representación dramática "JOVEN HAMLET".  
**LUGAR:** Teatro Sala Cuarta Pared.  
**FECHA:** 30 de enero de 2023. (Salida a las 8,55 h y regreso a las 12 h).  
**PRECIO:** 16 € (facturado a través de banco).

Los alumnos deben llevar obligatoriamente la mascarilla para el traslado en autobús.

En Joven Hamlet, el público es testigo y parte de la obra desde su entrada. Un enigmático pianista recibe a los espectadores a su llegada. Después, el detective hace aparición para informar al público de los terribles sucesos que han tenido lugar en la Corte Real de Dinamarca. Es el caso Hamlet: los asesinatos han ocurrido en el Castillo de Elsinor. Para desarrollar su investigación, el detective se mete en la piel de todos los protagonistas. Se transforma en Hamlet, su madre, el fantasma de su padre, su tío Claudio, Ofelia, Laertes, un sepulturero... usando para ello las palabras y versos de Shakespeare. Sobre el escenario, objetos, pruebas necesarias para la investigación: un trono, una corona, un vestido de novia, un espejo, cartas y flores secas, una espada de filo envenenado y una calavera... Juntos, público y detective buscarán esclarecer los hechos.

"Hamlet es una de esas obras en las que muere hasta el apuntador. Seguramente a Shakespeare y a nuestro protagonista, les mueve la misma necesidad: penetrar en los laberintos de la mente de los protagonistas, para intentar comprender el porqué de tantas muertes innecesarias", afirma Emilio Goyanes, director de la obra. Un pianista de jazz acompaña al detective durante el transcurso de la trama, acentuando la acción, transportando libremente la música del siglo XVII al jazz.

#### **Relación con los Principios Pedagógicos del PEC.**

- Educación desde y para el entusiasmo intelectual: saber, ser y saber estar en un mundo global y conectado.
- Educación para fomentar el pensamiento humanístico y la reflexión ética ante los retos presentes y futuros.
- Educación para la creatividad, las artes y la estética, el inconformismo y el cultivo de la sensibilidad.



Víctor Velasco Regidor  
**Director**